

Se uma imagem vale mais do que mil palavras, escrever sobre fotografias pode tornar-se uma tarefa árdua. Mas não neste caso.

Conheço muito bem o Lisbon Sports Club. Aqui passei horas, dias, anos da minha vida neste magnífico campo. Conheço todos os buracos, todos os greens, todos os fairways. Isto é, julgava que conhecia.

O que o Nuno nos apresenta é um campo novo. Imagens que nos fazem parar e pensar: isto é a Carregueira? Que buraco é este?

Nuno é das pessoas que melhor conhece a Carregueira. O ângulo de um fotógrafo dá uma perspectiva mais aguda, mais fina, por vezes invisível e muitas outras vezes surpreendente, do objecto.

A Carregueira é um campo único. O que gosto mais de fazer é olhar cada buraco de trás para a frente, isto é, do green para o fairway. É outro ângulo de visão de beleza surpreendente. Assim como o shot em suspenso do fairway do 16 para o green, com a Pena em pano de fundo. Um espectáculo e uma emoção.

Para connoisseurs e almas sensíveis. E corajosas.

O que estas imagens nos mostram é o Lisbon Sports Club em todo o seu esplendor. Um clube com 90 anos mas que tem sabido renovar-se.

A inauguração recente do driving range é disso um bom exemplo. Um espaço desejado por todos e tornado realidade pela vontade de muitos, é hoje um dos espaços mais encantatórios do nosso Clube. As fotos mostram bem esse sentimento de espaço bem organizado, mas escondido, como que à espera de ser encontrado.

Destas páginas salta também a juventude do Lisbon. Há como que uma energia tranquila que emana de cada shot fotográfico. A beleza do campo, as árvores e os verdes – não sei quantos - são a moldura dessa quietude.

Os jovens foram e devem continuar a ser o foco do Lisbon. São eles que manterão vivos os valores singulares deste clube. São o palpitar de um campo cheio de vida.

A imponência do clubhouse com a sua fachada branca sobressai para quem chega.

A varanda do Lisbon é um “case study” do golfe nacional. É um luxo para quem está nela.

A paisagem é o campo de golfe na sua magnificência. Só visto e sentido.

As fotos ajudam a preservar a memória.

As flores, o mato, a vida animal, a exuberância da sua flora estão presentes nesta obra de vários anos. A regueira, com água ou sem ela, com ruído ou silenciosa, é um manancial de vida que serpenteia o campo de golfe, a direito ou em curva, sempre diferente e onde mergulham muitas das esperanças infundadas de um bom resultado.

É da Natureza.

E é à luz destas imagens que redescobrimos um campo que todos conhecemos.

